



“Seiltänzer”
Wasserfarbe & Tusche

Ab dem **06.09.2024**
wird's wieder heiter im
Kunsthhaus Rietberg –
Museum Wilfried Koch!

Für sechs Wochen
ziehen die lustig-
skurrilen Kunstwerke
des in Gütersloh leben-
den Künstlers **Johan Sol**
in das ehemalige
Ackerbürgerhaus ein.

INFORMATIONEN

GEFÖRDERT DURCH:

 Stiftung der
Sparkasse Rietberg

KUNSTHAUS RIETBERG – MUSEUM WILFRIED KOCH

Emsstraße 10 | 33397 Rietberg
Tel.: 05244 986-34007
museum@stadt-rietberg.de
www.museum.rietberg.de

ÖFFNUNGSZEITEN

freitags	14.30 - 18.00 Uhr
samstags & sonntags	11.00 - 18.00 Uhr

ÖFFNUNGSZEITEN

AB OKTOBER

freitags	14.30 - 18.00 Uhr
samstags & sonntags	14.30 - 18.00 Uhr
feiertags	14.30 - 18.00 Uhr

EINTRITTSPREISE

Normal: 3,00 € | Ermäßigt: 1,50 €
Kinder & Jugendliche bis einschließlich
17 Jahren haben freien Eintritt.

STRUKTURIERTER UNSINN

06.09.-
20.10.24 **JOHAN
SOL**



KUNSTHAUS
RIETBERG –
MUSEUM
WILFRIED KOCH

Johan Sol wurde 1929 in Veendam geboren. Nach dem Studium an der Akademie Minerva zu Groningen und dem anschließenden Studium an der Akademie für Kunst und Industrie in Enschede, war er später als Chefdesigner bei der Königlichen Niederländischen Textilunion tätig.

Im Jahr 1972 kam der niederländische Künstler nach Deutschland und arbeitete in dieser Zeit in gleicher Position bei der Firma Vossen in Gütersloh.

Als der Künstler vor 17 Jahren in den Ruhestand wechselte, war er bereits 78 Jahre alt. Nun war endlich die Zeit gekommen für seinen „**strukturierten Unsinn**“, wie Sol seine Kunst selbst nennt und woraus sich auch der Titel seiner Ausstellung ergibt.

“Das Ei ist da”

Wasserfarbe & Tusche



STRUKTURIERTER UNSINN ...



“Gartenschau”, Wasserfarbe & Tusche

... Ein Widerspruch, der zunächst irritiert, jedoch den Inhalt von Sols Werken mit der Malweise des Künstlers wunderbar in Verbindung bringt.

Meist erschafft Sol in seinen Bildern muntere Fantasiewelten, deren Figuren u. a. erdachte Tiere oder Fabelwesen sind, die einem so in ihrer sonderbaren äußeren Erscheinung zuvor noch nie begegnet sind.



“Ostwestfälischer Kobold”

Wasserfarbe & Tusche

Durch spezielle Bildtitel und beschreibende Bildtexte, die eine sehr zentrale Rolle für die Kunst Sols spielen und seine Bilder komplettieren, gibt er bestehenden Wörtern oder Redewendungen oftmals eine völlig neue Bedeutung.

Dies bringt die betrachtende Person unweigerlich dazu, gewohnte Konzepte zu hinterfragen und lässt den einen oder anderen gleichzeitig vergnüglich über die Eigenarten des Menschen sinnieren.

Zusammenfassend: Die zum Frohsinn anregenden Sol'schen Kunstwerke verwandeln Alltägliches in Außergewöhnliches und färben Graues bunt.

Seien Sie gespannt und entdecken Sie jetzt in Rietberg die merkwürdige Welt des Künstlers Johan Sol!